

## PROGRAMMA

PREMESSA	<p>La Federazione Ginnastica d'Italia, in adesione al Festival dei Giovani 2014 / Trofeo CONI e nella condivisione di una completa identità di intenti tesa ad una cooperazione sinergica tra Federazioni Nazionali e Comitato Olimpico Nazionale Italiano, allo scopo di stimolare e promuovere iniziative che favoriscano dinamiche di valorizzazione della attività giovanile di base, propone una formula di gara che accoglie le indicazioni contenute nella traccia progettuale strutturandole in modo coerente con la programmazione nazionale in atto e con le specifiche esigenze relative alle sezioni di Ginnastica artistica maschile (GAM), Ginnastica artistica Femminile (GAF) e Ginnastica Ritmica (GR) identificate quali aderenti alla iniziativa.</p>	
FORMULA DI GARA GENERALITA'	<p>Competizione per rappresentative <b>societarie</b> (fase REGIONALE) e per rappresentative <b>regionali</b> (fase NAZIONALE) con programma tecnico istituzionale relativo alla categoria allievi/e per le sezioni GAM,GAF ( Torneo Allieve/i ) e GR ( Campionato di Insieme + gara individuale).</p>	
FASI DI COMPETIZIONE E CLASSIFICHE	<p><b>FASE REGIONALE</b></p>	<p><b>GARA :</b> 1 competizione per ogni sezione a cui accedono le <b>ASD Federali</b> tramite iscrizione libera .</p> <p><b>CLASSIFICHE :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Individuale GAM</li> <li>b) Individuale GAF</li> <li>c) Di squadra GR per rappresentativa societaria ( somma del punteggio dell'esercizio di insieme con il CERCHIO) e dell'esercizio individuale ( PALLA o NASTRO).</li> </ul> <p>Ogni Comitato Regionale (CR), sulla base delle risultanti di gara definisce i componenti della RAPPRESENTATIVA REGIONALE partecipante alla Finale Nazionale.</p>
	<p><b>FASE NAZIONALE</b></p>	<p><b>GARA :</b> 1 competizione per Rappresentative Regionali</p> <p><b>AMMISSIONE :</b> Rappresentative Regionali composte da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sezione GAM da un minimo di 3 ad un max di 6 ginnasti.</li> <li>• Sezione GAF da un minimo di 3 ad un max di 6 ginnaste.</li> <li>• Sezione GR da un minimo di 3 ad un max di 6 ginnaste (delle quali 1 gareggia anche come individualista ad 1 attrezzo a scelta: PALLA o NASTRO ).</li> </ul> <p><b>TOTALE min 9 massimo 18 atleti per regione.</b></p> <p><b>CLASSIFICHE :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Individuale GAM</li> <li>b) Individuale GAF</li> <li>c) Di squadra GR per rappresentativa societaria ( somma del punteggio dell'esercizio di insieme con il CERCHIO) e dell'esercizio individuale ( PALLA o NASTRO).</li> <li>d) Di rappresentativa REGIONALE – somma dei punteggi ottenuti: <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Migliori 3 punteggi GAM</li> <li>b. Migliori 3 punteggi GAF</li> <li>c. Punteggio del TEAM RITMICA</li> </ul> </li> </ul>

CORPO GIUDICANTE	La giuria di gara viene predisposta dalla Federazione Ginnastica d’Italia definendo, nelle varie fasi, il numero dei giudici, di ufficiali di segreteria e attrezzature tecniche di supporto necessari e funzionali all’efficace svolgimento delle competizioni.
RAPPORTI ORGANIZZATIVI FGI / CONI	La Federazione Ginnastica d’Italia nomina un Responsabile Organizzativo (RO) di riferimento con funzione di Coordinatore della Commissione Organizzativa (CO) incaricata di formulare il progetto definendolo nelle varie e necessarie componenti strutturali, organizzative e regolamentari. Compito del RO è, inoltre, quello di mantenere, coordinandosi con le DDTNN delle differenti sezioni, stretti rapporti con il CONI, tramite le persone delegate allo scopo. Questo per individuare e risolvere ogni aspetto specifico e qualsiasi criticità emerga nella organizzazione strutturale e attuativa dell’iniziativa. La funzione del RO è anche di riferimento per i DT Regionali a cui viene demandato il compito organizzativo e il rapporto con il Coordinatore Regionale CONI di competenza territoriale.
COMPOSIZIONE COMMISSIONE ORGANIZZATIVA	<p>La Commissione Organizzativa Federale è composta da :</p> <p>1 Responsabile Organizzativo (Coordinatore) <b>Prof. Giorgio Colombo</b></p> <p>1 Referente tecnico + 1 referente giuria (GAM) - DTN Gam o suo delegato + RefNG</p> <p>1 Referente tecnico + 1 referente giuria (GAF) - DTN Gaf o suo delegato + RefNG</p> <p>1 Referente tecnico + 1 referente giuria (GR) - DTN Gr o suo delegato + RefNG</p> <p>Le fasi regionali, coordinate dalla Commissione Organizzativa Federale saranno curate dai Comitati Regionali FGI (CCRR) tramite i Direttori Tecnici Regionali (DDTTRR) e i Referenti Regionali di Giuria ( RefRG).</p>
DIFFUSIONE DEL PROGETTO	La Federazione Ginnastica d’Italia, nella persona del RO, provvede alla efficace e rapida diffusione del progetto tramite i canali istituzionali e promuovendo riunioni specifiche a cura delle le Direzioni Tecniche Regionali . Compito del RO sarà quello di predisporre il piano informativo e la documentazione utile alla corretta informazione delle parti interessate nei tempi funzionali alla realizzazione delle fasi qualificanti e di finale della competizione
SCANSIONE TEMPI ATTUATIVI	<p>Progettazione organizzativa di massima (entro marzo)</p> <p>Progettazione specifica e calcolo dei costi (entro maggio)</p> <p>Informazione territoriale (entro aprile)</p> <p>Fase regionale (entro giugno)</p> <p>Fase Nazionale ( definita dal CONI entro Dicembre )</p>
DATE E SEDI PROPOSTE (Calendario Regionale)	<p>La fase regionale dovrà concludersi entro e non oltre il 30 giugno 2014</p> <p>I comitati Regionali provvederanno autonomamente a definire la data e la sede della fase regionale per ogni sezione .</p>
COORDINATORE PROGETTO	<p>Prof. Giorgio Colombo</p> <p>MAIL: <a href="mailto:giorgio.colombo@federginnastica.it">giorgio.colombo@federginnastica.it</a></p> <p>CELL: 3282932746</p>