



Prot.n. 35/2014 ODF/tm
Milano, 3 Febbraio 2014

**A TUTTE LE ASSOCIAZIONI
DI GINNASTICA DELLA LOMBARDIA
SEZIONE GINNASTICA PER TUTTI GpT**

e per conoscenza,

Alla DTN GpT

LORO INDIRIZZI

OGGETTO: PROGRAMMI GPT 2014: NOTE GENERALI (E AMMISSIONI) E NOTE TECNICHE

Su proposta della Direzione Tecnica Regionale si comunicano le seguenti note:

NOTE GENERALI

GARE: presentarsi al controllo tessere nell'orario stabilito dall'ordine di gara con

- il foglio originale dell'avvenuta iscrizione alla gara interessata
- le tessere degli atleti partecipanti alla gara che riporti l'avvenuto tesseramento
- le tessere del tecnico accompagnatore in campo gara che riporti l'avvenuto tesseramento e la qualifica tecnica
- eventuali deroghe concesse dal CRL
- le schede specifiche alla gara per l'assegnazione dei punteggi da parte dei giudici (<http://www.fgilombardia.it/documentazioni.html>)
- le schede di dichiarazione (dove richiesto dal programma tecnico) (<http://www.fgilombardia.it/documentazioni.html> e per il programma Gymteam: http://dati.federginnastica.it/documentazioni/documento_7092.pdf)

SOSTITUZIONE GINNASTI: in caso di assenza, perché ammalato, di un ginnasta iscritto ad una gara di squadra/rappresentativa è possibile sostituirlo sul campo gara con un altro ginnasta, regolarmente tesserato, previa presentazione di un certificato medico del ginnasta assente.
Per le gare individuali non è possibile nessuna sostituzione dei ginnasti iscritti

Come da Procedure Federali, su richiesta dell'Ufficiale di gara al controllo tessere, la Società ha la responsabilità di presentare un documento di identità in corso di validità degli atleti iscritti alla gara

N.B. E' consentita la presenza in campo gara di un max 2 allenatori per ogni squadra in gara, e max 2 allenatori per ginnasta individuale e/o gruppo societario di ginnasti/e individualisti in gara

CRITERI DI AMMISSIONE ALLA FASE REGIONALE: pubblicato sul sito regionale schema delle varie attività GPT (<http://www.fgilombardia.it/documentazioni.html>)



NOTE TECNICHE

GRIGLIA UNICA GR-GpT 2014: il 13/01/2014 sul sito federale è stato pubblicato il documento aggiornato (http://dati.federginnastica.it/documentazioni/documento_7113.pdf), e una "Errata Corrige Programmi Tecnici GR/GpT 2014" (http://dati.federginnastica.it/documentazioni/documento_7192.pdf)

In allegato si trasmette:

- "SCHEMI DI ABBIGLIAMENTO" inviati dal DTN GPT

Nelle fasi di qualificazione (zone) dei Tornei GAM/GpT di 1° Livello è concesso agli atleti indossare maglietta e pantaloncini societari

- "CHIARIMENTI PROGRAMMI TECNICI 2014" inviati dal DTN GPT
- "NOTE SERIE D GR/GpT" risposte del DTN a quesiti
- "PROGRAMMI TECNICI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO COPPA ITALIA"

COLLETTIVI:

Il tempo di esecuzione per tutti i collettivi del Trofeo Giovani, Trofeo Ragazzi, Coppa Italia GAM/GAF/GR/MIX è di min. 1 minuto max 1'15".

I collettivi eseguiti in un tempo inferiore a 1 minuto saranno penalizzati.

Coppa Italia Mista: solo per la 3^a/4^a fascia è possibile utilizzare tutti gli elementi dell'Allegato 1 (Elementi A e Elementi B). Il loro valore sarà comunque di p. 0,50 (vedi Linee Guida Attività GpT 2014 pag. 13 e nota pag. 10)

Coppa Italia Ritmica (GR/GpT): è possibile inserire elementi in più nel collettivo (Griglia Unica GR-GpT 2014) senza "penalità per esigenza non rispettata" (ma valutati solo per l'esecuzione).

Coppa Italia Ritmica (GR/GpT): nelle fasi di qualificazione e per la fase regionale la misura della pedana (per ragioni organizzative) sarà mt 12x8 per tutte le fasce.

Nei collettivi Coppa Italia Ritmica (GR/GpT) e Syncrogym con attrezzi, non viene applicata la penalità per attrezzo di riserva.

Allegato 1: affinché il valore degli elementi sia riconosciuto, la scelta degli elementi deve essere univoca per tutti i componenti della squadra.

Nelle caselle con più elementi, questi sono da considerarsi elementi diversi anche se codificati con lo stesso numero, esempio: elemento **cod. 30** "Enjambée sagittale o frontale"/"Salto carpio" tutti i ginnasti della squadra devono eseguire lo stesso salto o non sarà assegnato l'elemento

Anche gli elementi descritti con modalità di esecuzione diversa, sono da considerarsi elementi diversi, esempio: elemento **cod. 30** "Salto carpio (unito o divaricato)" tutti i ginnasti devono eseguire lo stesso salto carpio divaricato o non sarà assegnato l'elemento.

Allegato 1: elemento **cod. 20** "Staccata frontale o sagittale" può essere eseguito con posa delle mani, in quanto è un elemento di scioltezza e non di equilibrio.



Allegato 1: elemento **cod. 1** "capriola avanti con partenza e arrivo libero", è espressamente indicato che la partenza e l'arrivo sono liberi, quindi è possibile arrivare anche seduti a terra. Mentre nei collettivi che prevedono l'utilizzo della griglia (Corpo Libero GAF/GAM) l'arrivo deve essere con stacco del bacino dal suolo.

ATTREZZI

Esercizi individuali agli attrezzi (Coppa Italia GAM/GAF/MIX e Tornei GAM/GAF/GpT): il tempo massimo delle progressioni è di 60"

Esercizi individuali agli attrezzi Coppa Italia GR/GpT e Tornei GR/GpT il tempo delle progressioni è di min. 30" e max 60"

GR/GpT: E' possibile inserire elementi da 0,10 oltre agli elementi dichiarati solo per 3[^]/4[^] Fascia della Coppa Italia e solo per la 3[^] e 4[^] fascia dei Tornei 2° e 3° livello

GR/GpT: Tutti gli **equilibri** da p. 0,50 devono essere eseguiti in relevé

Torneo 3° livello GR/GpT: per la 3[^] e 4[^] fascia è obbligatorio presentare gli esercizi con musica, anche cantata.

Tornei GR/GpT: la pedana/striscia dovrà essere utilizzata nella sua lunghezza per almeno 1 volta (vedi pag. 16 Programmi GR/GpT)

La misura della pedana/striscia di gara sia per la fase zonale che per la fase regionale di m. 4x12

Coppa Italia Esercizi individuali GR/GpT: la misura delle strisce è di mt 2x12.

Corpo libero GAM/GAF (Suolo): per tutte le capriole avanti la partenza è libera, mentre l'arrivo deve essere in piedi (la capovolta è terminata quando stacca il bacino dal suolo).

Minitrampolino GAM/GAF: non è possibile eseguire il salto avanti teso con avvitamento 360° A/L.

Trave GAF: tutti gli esercizi dovranno essere eseguiti su almeno una lunghezza della stessa, in caso contrario sarà applicata una penalità di p. 0,50 per insufficiente uso della trave

Trave GAF: elemento **C3b** "Slancio avanti gamba tesa+slancio dietro compiendo 1/2 giro in relevé" l'ampiezza dello slancio deve essere minimo a 45°

TROFEO GYMTEAM

Partecipazione atleti: in riferimento a quanto indicato nelle Procedure Federali al quarto punto di pag. 27 ovvero: "l'atleta...se ha già partecipato all'attività agonistica di specializzazione non può partecipare alle attività competitive previste dal calendario GpT (parte superiore del calendario)..."

Collettivo: le collaborazioni anche se diverse ma eseguite nello stesso momento, valgono come unica collaborazione. Sono valide tutte le collaborazioni, non solo quelle a coppia e a terziglie.

Minitrampolino: per la 1[^]/2[^] Fascia, è possibile usare la panca per la rincorsa (nelle fasi di qualificazione e nelle finali regionali).



FEDERAZIONE GINNASTICA D'ITALIA
COMITATO REGIONALE LOMBARDIA
FEDERAZIONE SPORTIVA NAZIONALE RICONOSCIUTA DAL CONI

Dal fascicolo con le specifiche riguardanti la composizione del punteggio "TROFEO GYMTEAM 2014": nella valutazione (nelle fasi di qualificazione e nelle finali regionali) **non** sarà presa in considerazione la nota numero 6 del minitrampolino e numero 11 delle progressioni acrobatiche al suolo. Pertanto non sarà necessario partire entro l'arrivo del compagno che lo precede.

Nelle fasi di qualificazioni e nelle finali regionali **non** sarà assegnato il BONUS per "intensificazione temporale" (nota numero 5)

Per ulteriori chiarimenti è possibile inviare una e-mail al DTR Gabriella Luzzara: gabry66@alice.it.

Cordiali saluti.

IL SEGRETARIO
f.to Oreste De Faveri

DIREZIONE TECNICA NAZIONALE GINNASTICA per TUTTI - FGI

SCHEMI ABBIGLIAMENTO

GAF		GAM	
CONSENTITO	NON CONSENTITO	CONSENTITO	NON CONSENTITO
<ul style="list-style-type: none"> • Body (uguali se si tratta di gara di squadra) • Calze dello stesso colore del body lunghe fino alle caviglie • Scarpette, calzini o piedi nudi • Paracalli, bendaggi e polsini color beige o del colore della pelle se disponibili in commercio • Orecchini a forma di bottoncino 	<ul style="list-style-type: none"> • Pantaloncino e maglietta • Calze di colore diverso dal body e lunghe fino a sotto il ginocchio • Tutori • Monili 	<ul style="list-style-type: none"> • Body con pantaloncino o pantalone lungo (uguali se si tratta di gara di squadra) • Paracalli, bendaggi e polsini color beige se disponibili in commercio • Scarpette, calzini o piedi nudi 	<ul style="list-style-type: none"> • Pantaloncino e maglietta • Tutori

GR		COLLETTIVI	
CONSENTITO	NON CONSENTITO	CONSENTITO	NON CONSENTITO
<ul style="list-style-type: none"> • Body (uguali se si tratta di gara di squadra) • Collant lungo fino alle caviglie, sopra o sotto il costume • Costume lungo intero (unitard), aderente alla pelle • Gonnellino che non deve cadere più in basso del bacino (area pelvica) sul costume lungo intero o sulla calzamaglia. • Scarpette o piedi nudi 	<ul style="list-style-type: none"> • Calze con “effetto Arlecchino” • Gioielli di ogni genere e piercing che possono rappresentare un rischio per la sicurezza delle ginnaste. • Tutori 	<ul style="list-style-type: none"> • Body uguali o simili per colore e fantasia in caso di squadre miste (maschi e femmine) • Body o costumi, anche diversi, per il Tr. Giovani e Ragazzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Body con e senza gonnellino all’interno della stessa squadra (squadre miste GAF-GR) • Tutori • Monili

CHIARIMENTI PROGRAMMI TECNICI 2014 (22/01/2014)

(in rosso le aggiunte rispetto alla precedente versione del 9 gennaio)

GENERALITA'

1. **"PROCEDURE FEDERALI"**: pag. 28, Abbigliamento del tecnico accompagnatore: è stata tolta la penalità e il tecnico viene allontanato, è applicabile anche nella nostra sezione? Ma in caso di allontanamento la squadra come può proseguire la competizione senza allenatore accompagnatore? Tutto ciò che riguarda le norme generali può essere applicato anche alla nostra sezione; è ovvio che se la squadra ha un solo tecnico, questi non potrà essere allontanato. A questo punto l'unica cosa che possiamo fare è intervenire con un richiamo verbale auspicando che non si verifichi la medesima situazione la volta successiva. Magari, nell'ordine di lavoro o nella circolare che accompagna la gara, si può riportare la norma che regola l'abbigliamento del tecnico.
2. **TROFEO GYMGIOCANDO**: l'ammissione alla nazionale è libera? SI. Non è più obbligatorio aver partecipato all'attività regionale? NO, NON E' OBBLIGATORIO.
3. **TROFEO DELLE REGIONI**: non è prevista nessuna attività regionale? NO, IN QUANTO TRATTANDOSI DI TROFEO DELLE REGIONI SI PRESUPPONE CHE CI SIA UNA SQUADRA PER REGIONE; CIO' NON TOGLIE CHE POSSA ESSERE REALIZZATO ANCHE IN REGIONE ALL'INTERNO DELLA GYMNAESTRADA.
4. **COPPA ITALIA MISTA**: anche se non specificato nella scheda, nelle esclusioni (come invece per coppa Italia/GAM/GAF/GR) i ginnasti che hanno partecipato alla specializzazione non possono partecipare, giusto? NO, NON POSSONO PARTECIPARE; SI FA RIFERIMENTO ALLA NORMA INDICATA A PAG. 27 (PUNTO 4) DELLE PROCEDURE FEDERALI IN CUI E' SCRITTO: *L'atleta... "se già ha partecipato all'Attività Agonistica di Specializzazione **non può partecipare** alle Attività Competitive previste dal Calendario GpT (parte superiore del Calendario); **può invece partecipare** alle Attività non Competitive."*
5. **GYMTEAM**: Una squadra può essere composta anche da atlete che abbiano effettuato attività di specializzazione? BISOGNA FAR RIFERIMENTO A QUANTO INDICATO NELLE PROCEDURE FEDERALI AL QUARTO PUNTO DI PAG. 27 OVVERO *"l'atleta...se ha già partecipato all'attività agonistica di specializzazione non può partecipare alle attività competitive previste dal calendario gpt (parte superiore del calendario)..."*
6. **ABBIGLIAMENTO SQUADRE MISTE**: Per le gare miste ritmica/artistica femminile, è consentito far utilizzare ad alcune ginnaste il gonnellino e ad altre no? PER L'ESERCIZIO COLLETTIVO, I BODY DEVONO ESSERE UGUALI (O TUTTI SENZA GONNELLINO O TUTTI CON GONNELLINO), MENTRE PER GLI ESERCIZI AGLI ATTREZZI E' CONSENTITA LIBERTA' DI SCELTA FERMO RESTANTE CHE IL BODY DEVE AVERE LO STESSO DISEGNO E/O FANTASIA. In caso di squadre miste maschili e

femminili il body deve essere obbligatoriamente identico? NO, BISOGNA CHE SIA CHIARO CHE APPARTENGONO ALLA STESSA SQUADRA; OVVIAMENTE SE I BODY FEMMINILI HANNO LE PALLETTES O GLI SWAROWSKY NON È NECESSARIO CHE LI ABBIANO ANCHE I MASCHI. Il disegno deve essere perfettamente identico? NO, PUÒ ESSERE SIMILE.

- 7. RICONOSCIMENTO DEGLI ELEMENTI:** Nelle gare GR/GpT se si fallisce un elemento (eseguito ma non riconosciuto) si perde il valore ma non il gruppo strutturale, mentre nelle gare GAM-GAF/GpT non viene assegnato né il valore dell'elemento né il gruppo strutturale.

ESERCIZI COLLETTIVI

- 1. UTILIZZO DELLO SPAZIO:** in ogni area in cui viene suddiviso lo spazio di lavoro deve necessariamente essere occupata da tutta la squadra? NO, LA COSA IMPORTANTE E' CHE SI EVIDENZI UNA COSTRUZIONE DELL'ESERCIZIO CON UN UTILIZZO COMPLETO DELLO SPAZIO E NON CHE PARTE DI QUESTO SIA UTILIZZATO IN MANIERA MARGINALE.

GAM-GAF/GpT

- 1. VO: RUOTA CON ¼ DI GIRO:** Anche se nel PTU l'arrivo è costale, l'arrivo spalle alla pedana è uno sviluppo dello stesso salto tant'è vero che non è penalizzabile se la ginnasta, per eccesso di spinta, effettua un quarto di giro. La mia intenzione è stata quella di eliminare l'arrivo laterale che era rischioso, cosa che non si verifica per l'arrivo laterale sui tappetoni che sono in piano con l'appoggio delle mani. Nel nostro caso l'arrivo è obbligatoriamente con spalle al cubone. E' consentita sia l'esecuzione a gambe unite che divaricate; è inoltre consentito sia piegare il braccio che per primo tocca il cubone che posizionare la mano sul bordo dello stesso. Nel caso di arrivo laterale sarà riconosciuta una rondata con relative penalità per l'arrivo.
- 2. CL:** ruota con un quarto di giro: è necessario che il giro venga eseguito sull'avampiede? NO.

GR/GpT

- 1. SERIE D:** il bonus va assegnato dalla giuria D, E o sul punteggio finale? GIURIA D , IN QUANTO E' SULLA SCHEDA DIFFICOLTA'.
- 2. SERIE D – esercizio collettivo:** La richiesta di passi di danza va aggiunta anche per il livello B? CERTO, E' UNA DIMENTICANZA.
- 3. SERIE D – esercizio collettivo:** gli elementi affinché siano riconosciuti dalla giuria, devono essere eseguiti da tutte le ginnaste insieme o va bene anche il lavoro, ad esempio, "a canone". CERTO, PURCHÉ SIANO IN RAPIDA SUCCESSIONE.
- 4. SERIE D – esercizio collettivo:** è richiesta una combinazione di passi di danza; con questa dicitura si fa riferimento all'elemento inserito nella griglia al gruppo 4? Si intende che una delle

difficoltà fra le 8/10 richieste deve essere una combinazione di passi di danza (difficoltà del gruppo misto) oppure come da codice va inserita oltre le difficoltà e non ha nessun valore nel computo delle difficoltà? FA PARTE DELLE 8/10 DIFF. RICHIESTE.

5. **SERIE D - ESERCIZI INDIVIDUALI, PALLA/NASTRO, CERCHIO A COPPIE:** i Rischi rientrano nelle difficoltà o sono valori aggiunti? La combinazione di passi di danza? In tutti i casi precedenti se non rientrano nelle 8/10 difficoltà da quale giuria vengono valutati? Devono essere dichiarati nella scheda? COME SOPRA.
6. **SERIE D cat. Allieve E TUTTE LE GARE GR/GpT:** il programma tecnico del collettivo a Corpo Libero richiede 8 difficoltà - max 2 per ogni gruppo, quindi: 2 salti + 2 equilibri + 2 rotazioni + 2 del gruppo misto; se si è obbligati ad inserire una serie di passi di danza, l'altra difficoltà del gruppo misto può essere solo da 0,10 quindi la serie di galoppi oppure un altro gruppo di passi di danza diverso da quello già inserito. Si devono utilizzare obbligatoriamente due caselle diverse (es. una serie di passi di danza di valore 0,20 e una da 0,30) oppure è possibile inserirne due da 0,30 (pur facendo parte della stessa casella) ma non uguali? E' POSSIBILE INSERIRE 2 COMBINAZIONI DI PASSI DI DANZA, ANCHE DELLO STESSO VALORE: NON SARANNO MAI IDENTICI!
7. **RISCHIO:** per l'esercizio collettivo di Coppa Italia in cui è possibile eseguirlo anche con un numero di attrezzi che è la metà rispetto alle ginnaste, come si fa ad assegnare l'elemento se alcune ginnaste non hanno l'attrezzo? SARA' COMUNQUE OK. LE GINNASTE SENZA ATTREZZO DOVRANNO COMUNQUE ESSERE IN MOVIMENTO, SUL POSTO O IN SPOSTAMENTO O ESEGUIRE LA STESSA COORDINAZIONE DEL R MA SENZA ATTREZZO Se invece gli attrezzi sono in numero uguale alle ginnaste, tutte eseguono lo stesso elemento di Rischio e due lo falliscono, si toglie il valore dell'elemento solo alle due che non lo hanno fatto come per tutte le altre difficoltà? IL RISCHIO DEVE ESSERE ESEGUITO SENZA FALLIRE (CADUTA DELL'ATTREZZO O PASSI IN MEZZO) DA TUTTE LE GINNASTE CHE HANNO L'ATTREZZO, ALTRIMENTI E' NULLO.
8. **SERIE DI PASSI DI DANZA (4 secondi).** Negli esercizi con la musica sono in carattere con essa. Nelle strisce di Coppa Italia e nei Tornei come vanno intesi? Passi ritmici, passi di qualsiasi genere di danza o ballo, di folklore....? SI, PASSI DI OGNI GENERE. E se vengono eseguiti più di 4 secondi sono validi o sono considerati elementi in esubero? SONO COMUNQUE VALIDI. L'IMPORTANTE E' IL MINIMO
9. **RISCHI - CORREZIONE:** R DA 0,20: 2 rotazioni uguali (capovolte o chainée o rovesciata , o ruota). PER IL R DA 0,30: 2 rotazioni differenti (capovolta e chainée) e per quello da 0,50 aggiungere: due rotazioni uguali o differenti,(scelte tra quelle precedenti).
10. **RISCHI: Che differenza c'è fra R3 e R4?** Per R3 intende lancio chainè e capovolta e per R4 lancio due rotazioni a scelta e capovolta? SI INTENDE CHE PER R3 SI PUO' SCEGLIERE SOLO TRA CHAINEE E CAPOVOLTA; MENTRE PER R4 LA SCELTA RICADE ANCHE SU RUOTE E ROVESCIAATE OLTRE CHE SULLE CAPOVOLTE.

- 11. RISCHI** - Per le rotazioni sotto i rischi funziona come da codice? Non si può ripetere la stessa rotazione? FUNZIONA COME DA CODICE MA NON C'E' DECLASSAMENTO RELATIVAMENTE AL NUMERO DI ROTAZIONI, O AUMENTO DI QUESTE. SONO PERMESSI SOLO: 1 PASSO PRIMA DELLA RIPRESA **-0,10** GIUDICE DIFFICOLTA' E LA RIPRESA A DUE MANI **-0,10** GIUDICE ESECUZIONE.
- 12. RISCHI:** le difficoltà di corpo che si eseguono per fare il rischio vengono conteggiate nel totale delle difficoltà? (ad esempio capovolta, chaineè e biche). IL BICHE NON VIENE CONTEGGIATO, PERCHÉ È RICHIESTO SPECIFICATAMENTE PER POTER OTTENERE RICONOSCIUTO QUEL RISCHIO (0,50), MA IL RISCHIO VIENE CONTEGGIATO COME DIFFICOLTÀ DEL GRUPPO MISTO.
- 13. RISCHI:** I rischi vanno dichiarati sulla scheda? Sì, FANNO PARTE DEL GRUPPO MISTO, VANNO SCRITTI E CONTEGGIATI NEL NUMERO DELLE DIFFICOLTÀ.
- 14. RISCHI:** nel rischio da p. 0,50 quando è scritto in parentesi (scelti tra quelli precedenti) si fa riferimento a tutte le celle della riga; quindi ci si riferisce anche agli chaineè.
- 15. RISCHI:** in un esercizio dove sono ammessi due rischi è possibile metterne due dello stesso valore (quindi appartenenti alla stessa casella) cambiando le richieste di corpo? Es: R 0,40: il primo lo si esegue con capovolta e ruota ed il secondo con capovolta e rovesciata (il codice non consente la ripetizione i uno stesso elemento)? SÌ, STESSO VALORE, MA DIFFERENTI TRA LORO, MA È PERMESSA 1 SOLA VOLTA LA SERIE DI 2 CONSECUTIVE. ES.: PUOI FARE IL R DA 0,10, CON 1 CAPOVOLTA E POI FARE QUELLO DA 0,20 CON 2 CAPOVOLTE. OPPURE QUELLO DA 0,20 E POI QUELLO DA 0,30 CON 1 CAPOVOLTA. INOLTRE, IL R NON È OBBLIGATORIO, LO È 1 COMBINAZIONE DI PASSI DI DANZA; QUINDI QUANDO BISOGNA SCEGLIERE LE DUE DIFFICOLTÀ DEL GRUPPO MISTO, SI PUÒ DECIDERE DI FARE O 2 SERIE DI DANZA , O 1 RISCHIO E 1 SERIE DI DANZA ; PER IL LIVELLO OPEN È POSSIBILE FARE 2 RISCHI E 1 PASSO DI DANZA.
- 16. EQUILIBRI:** l'elemento A2b (equilibrio sull'avampiede, arto libero sollevato (av/lat/d) o passè sembra uguale all'elemento B2b (equilibrio passè sull'avampiede). REFUSO: VA LEVATO PASSE'.
- 17. EQUILIBRI:** elemento C2c (penchè senza aiuto delle mani a terra): il simbolo è in relevè ma è difficile da eseguire per avere un valore da 0.30. SI INTENDE A PIEDE PIATTO COME SCRITTO SOPRA
- 18. EQUILIBRI:** un equilibrio effettuato in preparazione di un elemento è considerato elemento A2a? NO. INOLTRE L'EQUILIBRIO VA PRESO DIRETTAMENTE E TENUTO, SENZA PREPARAZIONE.
- 19. EQUILIBRI - elemento E2a:** fouetté: Gamba all'orizzontale per min. 2 forme + min. 1 giro. Di solito si esegue facendo 1/4 di giro; è un errore di trascrizione? NO, MIN 1 GIRO SI RIFERISCE A 90° DI ROTAZIONE TRA LE DUE FORME (1/4 di giro). E' sufficiente un maneggio di attrezzo o ne occorrono due diversi in relazione alle forme? DUE DIVERSI

- 20. FLESSIONE IN GINOCCHIO:** non è specificato come devono essere le braccia; in linea con il busto o come si vuole? COME SI VUOLE.
- 21. PIVOT-ROTAZIONI:** Elemento **E3b** la rotazione è a tutta pianta? SI
- 22. PIVOT-ROTAZIONI:** Elemento **B3c**: palla tenuta tra piede e testa è valida come equilibrio instabile? SI
- 23. ROTAZIONE IN STACCATA:** è scritto frontale ma dovrebbe essere sagittale? E' STATA TENUTA LA DICITURA UTILIZZATA IN CAMPO INTERNAZIONALE, MA E' EVIDENTE CHE E' UNA STACCATA IN DIREZIONE SAGITTALE, ALTRIMENTI NON SI POTREBBE EFFETTUARE LA ROTAZIONE. La flessione del busto avanti deve essere massima in tutta la rotazione. Che tolleranza ho affinché la difficoltà possa essere ritenuta valida? 180°
- 24.** Si chiede il reinserimento della ruota nel gruppo delle rotazioni. FATTO.
- 25.** Le difficoltà si possono ripetere due volte con differente maneggio solo nella Serie D o anche nella Coppa Italia e nel Torneo Gpt? NO, VA LEVATO ANCHE IN SERIE D, NESSUNA DIFFICOLTA' CORPOREA PUO' ESSERE RIPETUTA UGUALE.
- 26.** Uno stesso salto eseguito con battuta e senza sono considerate due differenti difficoltà? INTENDI LA BATTUTA A PIEDI PARI? NO, SONO CONSIDERATE LA STESSA DIFFICOLTA'.
- 27. RICONOSCIMENTO DEGLI ELEMENTI:** Ruota e ruota sui gomiti, rovesciata e rovesciata sui gomiti sono considerate stesso elemento? SONO ELEMENTI DIVERSI, LA DIFFERENZA È DATA DAL TIPO DI APPOGGIO (QUINDI UGUALE ROVESCIATA UGUALE AVANTI CON PARTENZA DA IN PIEDI O DAL SUOLO).
- 28.** Se i gruppi attrezzo non sono rappresentati tutti almeno una volta si incorre nella penalità dell'esigenza mancante 0,20? Da che giudice viene applicata? SI, GIUDICE D
- 29.** Pag 18 e pag 21: tecnica con attrezzo- la penalità che riguarda la perdita di attrezzo e l'utilizzo dell'attrezzo di riserva sono diverse: a pag 18 è 0,70 mentre a pag 21 è 0,50; quale è giusta? 0,70
- 30. CERCHIO:** rotolamento sul corpo, se il cerchio rimbalza la difficoltà corpo è ritenuta valida? SI', CON PENALITA' E
- 31. PALLA:** maneggio scorretto su difficoltà (AD ES. PALLA TENUTA) LA difficoltà corpo è valida? COME PER CERCHIO SOPRA E' VALIDA SE IL MANEGGIO E' SCORRETTO PER UN FALLO DA 0,10. LA DIFFICOLTA' NON E' VALIDA CON PALLA TENUTA, PERCHE' L'ATTREZZO E' STATICO.



FEDERAZIONE GINNASTICA D'ITALIA
COMITATO REGIONALE LOMBARDIA
FEDERAZIONE SPORTIVA NAZIONALE RICONOSCIUTA DAL CONI

GARA	CLASSIFICA DA CONSIDERARE	MODALITA' DI AMMISSIONE DALLA QUALIFICAZIONE REGIONALE ALLA FINALE REGIONALE 2014	NOTE
GYMTEAM fasce 1 [^] /2 [^] - 3 [^] /4 [^]	classifica generale	Partecipazione libera delle squadre/società partecipanti e inserite in classifica	
GYMGIOCANDO	//	Partecipazione libera	
TROFEO GIOVANI	(FASCE DI MERITO) percorsi motori	Partecipazione libera delle squadre/società partecipanti e inserite nelle Fasce di Merito	FINALE REGIONALE: Collettivo OBBLIGATORIO
TROFEO RAGAZZI fasce 1 [^] - 2 [^]	prove motorie	Le prime 5 rappresentative di ogni qualificazione per classifica (di ogni fascia d'età) + 1 rappresentativa per società partecipanti non compresa nelle prime cinque	FINALE REGIONALE: Collettivo OBBLIGATORIO Campione Regionale: Classifica Prove motorie + Classifica Collettivo
COPPA ITALIA fasce 1 [^] - 2 [^] - 3 [^] /4 [^]	classifica generale Mx GAM GAF GR	Le prime 5 rappresentative di ogni qualificazione per classifica provinciale (di ogni fascia d'età) + 1 rappresentativa per società partecipanti non compresa nelle prime cinque (per ogni classifica e fascia d'età)	
SINCROGYM fasce 1 [^] - 2 [^] - 3 [^] /4 [^]	classifica generale ✓ senza attrezzi ✓ con attrezzi	Le prime 5 rappresentative di ogni qualificazione per classifica provinciale (di ogni fascia d'età) + 1 rappresentativa per società partecipanti non compresa nelle prime cinque (per ogni classifica e fascia d'età)	
TORNEO GpT 1° livello - Squadre fasce: 1 [^] - 2 [^] - 3 [^] - 4 [^]	classifica generale GAM GAF GR	Le prime 5 rappresentative di ogni qualificazione per classifica provinciale (di ogni fascia d'età) + 1 rappresentativa per società partecipanti non compresa nelle prime cinque (per ogni classifica e fascia d'età)	
TORNEO GpT 1° livello individuale fasce: 1 [^] - 2 [^] - 3 [^] - 4 [^]	classifica assoluta GAM GAF GR	I primi 20 classificati di ogni qualificazione regionale (zona) + il 1° ginnasta classificato delle società partecipanti non rappresentate nei primi venti (per ciascuna fascia d'età e classifica). Inoltre (oltre agli ammessi di diritto come sopra) la società può iscrivere alla Finale Regionale Individuale di Specialità un massimo di 2 ginnasti/e per attrezzo (che hanno partecipato alla qualificazione regionale): ciascuno/a di questi/e ginnasti/e "aggiunti/e" non può partecipare a più di <u>2 specialità a scelta e risultanti nella classifica di qualificazione.</u>	
TORNEO GpT 2° livello individuale fasce: 1 [^] - 2 [^] - 3 [^] - 4 [^]	classifica assoluta GAM GAF GR	I primi 25 classificati di ogni qualificazione regionale (zona) + il 1° ginnasta classificato delle società partecipanti non rappresentate nei primi 25 (per ciascuna fascia d'età e classifica). Inoltre (oltre agli ammessi di diritto come sopra) la società può iscrivere alla Finale Regionale Individuale di Specialità un massimo di 2 ginnasti/e per attrezzo (che hanno partecipato alla qualificazione di zona): ciascuno/a di questi/e ginnasti/e "aggiunti/e" non può partecipare a più di <u>2 specialità a scelta e risultanti nella classifica di qualificazione.</u>	



<p>TORNEO GpT 3° livello individuale fasce: 1[^] - 2[^] - 3[^] - 4[^]</p>	<p>classifica assoluta GAM GAF GR</p>	<p>I primi 30 classificati di ogni qualificazione regionale (zona) + il 1° ginnasta classificato delle società partecipanti non rappresentate nei primi trenta (per ciascuna fascia d'età e classifica).</p> <p>Inoltre (oltre agli ammessi di diritto come sopra) la società può iscrivere alla Finale Regionale Individuale di Specialità un massimo di 2 ginnasti/e per attrezzo (che hanno partecipato alla qualificazione di zona: ciascuno/a di questi/e ginnasti/e "aggiunti/e" non può partecipare a più di 3 specialità a scelta e risultanti nella classifica di qualificazione.</p>	<p>TORNEO GpT/GR: per la 3[^] e 4[^] fascia esercizi con musica (OBBLIGATORIO)</p>
--	--	--	--

TORNEI GPT GARE INDIVIDUALI

Nelle fasi di qualificazione (zone) e nella Finale Regionale saranno mantenute le Classifiche di Specialità.

I ginnasti che sceglieranno di partecipare a un numero inferiore degli attrezzi richiesti per partecipare alla Classifica Assoluta, parteciperanno solo alle Classifiche di Specialità.

I criteri per l'ammissione alla fase successiva saranno applicati solo alla Classifica Assoluta.

Come da Norme Tecniche 2014 non è prevista una "ammissione" alla Finale Nazionale per le Classifiche di Specialità

COPPA ITALIA

PROGRAMMI TECNICI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

ATTIVITA'	FASCE	PROGRAMMA TECNICO	PUNTI	TEMPO	DOCUMENTO DI RIFERIMENTO	DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
COPPA ITALIA GAF/GPT	1 [^]	Collettivo 6 ginnaste 5 difficoltà x 0,50 di 3 GS diversi	58,00	min 60" max 1'15"	Griglia del CORPO LIBERO AF (Suolo), PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT	PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT
		Pogressioni individuali agli attrezzi 4 difficoltà 0,10/0,20 di 4 GS (3 diversi + Uscita)	12,00	max 60"	Griglia del CORPO LIBERO AF (Suolo), TRAVE, PARALLELE ASIM., MINITRAMPOLINO, VOLTEGGIO PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT	
	2 [^]	Collettivo 6 ginnaste 5 Difficoltà x 0,50 di 3 GS diversi	58,00	min 60" max 1'15"	Griglia del CORPO LIBERO AF (Suolo), PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT	
		Pogressioni individuali agli attrezzi 4 difficoltà 0,10/0,20 + 1 difficoltà 0,30/0,40 di 4 GS (3 diversi + Uscita)	12,40	max 60"	Griglia del CORPO LIBERO AF (Suolo), TRAVE, PARALLELE ASIM., MINITRAMPOLINO, VOLTEGGIO PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT	
	3 [^] /4 [^]	Collettivo 4 ginnaste 5 Difficoltà x 0,50 di 3 GS diversi	43,00	min 60" max 1'15"	Griglia del CORPO LIBERO AF (Suolo), PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT	
		Pogressioni individuali agli attrezzi 4 difficoltà 0,10/0,20 + 2 difficoltà 0,30/0,40/0,50 di 4 GS (3 diversi + Uscita)	13,00	max 60"	Griglia del CORPO LIBERO AF (Suolo), TRAVE, PARALLELE ASIM., MINITRAMPOLINO, VOLTEGGIO PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT	
COPPA ITALIA GAM/GPT	1 [^]	Collettivo 4 ginnasti 5 difficoltà x 0,50 di 3 GS diversi	43,00	min 60" max 1'15"	Griglia del CORPO LIBERO AM (Suolo), PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT	PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT
		Pogressioni individuali agli attrezzi 4 difficoltà 0,10/0,20 di 4 GS (3 diversi + Uscita)	12,00	max 60"	Griglia del CORPO LIBERO AM (Suolo), SBARRA, PARALLELE PARI, MINITRAMPOLINO, VOLTEGGIO PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT	
	2 [^]	Collettivo 4 ginnasti 5 Difficoltà x 0,50 di 3 GS diversi	43,00	min 60" max 1'15"	Griglia del CORPO LIBERO AM (Suolo), PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT	
		Pogressioni individuali agli attrezzi 4 difficoltà 0,10/0,20 + 1 difficoltà 0,30/0,40 di 4 GS (3 diversi + Uscita)	12,40	max 60"	Griglia del CORPO LIBERO AM (Suolo), SBARRA, PARALLELE PARI, MINITRAMPOLINO, VOLTEGGIO PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT	
	3 [^] /4 [^]	Collettivo 4 ginnasti 5 Difficoltà x 0,50 di 3 GS diversi	43,00	min 60" max 1'15"	Griglia del CORPO LIBERO AF (Suolo), PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT	
		Pogressioni individuali agli attrezzi 4 difficoltà 0,10/0,20 + 2 difficoltà 0,30/0,40/0,50 di 4 GS (3 diversi + Uscita)	13,00	max 60"	Griglia del CORPO LIBERO AM (Suolo), SBARRA, PARALLELE PARI, MINITRAMPOLINO, VOLTEGGIO PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT	

COPPA ITALIA

PROGRAMMI TECNICI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

ATTIVITA'	FASCE	PROGRAMMA TECNICO	PUNTI	TEMPO	DOCUMENTO DI RIFERIMENTO	DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
COPPA ITALIA MISTA/GPT	1 [^]	Collettivo 6 ginnaste/i 4 difficoltà x 0,50 di 4 GS diversi	55,00	min 60" max 1'15"	Allegato n. 1 - Elementi A LINEE GUIDA ATTIVITA' GPT 2014	LINEE GUIDA ATTIVITA' GPT 2014
		Pogressioni individuali agli attrezzi 4 difficoltà 0,10/0,20 di 4 GS diversi	12,00	max 60"	Griglie dei diversi attrezzi del PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT Griglia unica GR/GPT 2014	PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT PROGRAMMI GR/GPT 2014
	2 [^]	Collettivo 6 ginnaste/i 5 Difficoltà x 0,50 di 4 GS diversi	58,00	min 60" max 1'15"	Allegato n. 1 - Elementi A LINEE GUIDA ATTIVITA' GPT 2014	LINEE GUIDA ATTIVITA' GPT 2014
		Pogressioni individuali agli attrezzi 4 difficoltà 0,10/0,20 + 1 difficoltà 0,30/0,40 di 4 GS diversi	12,40	max 60"	Griglie dei diversi attrezzi del PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT Griglia unica GR/GPT 2014	PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT PROGRAMMI GR/GPT 2014
	3 [^] /4 [^]	Collettivo 4 ginnaste/i 6 Difficoltà x 0,50 di 4 GS diversi	45,00	min 60" max 1'15"	Allegato n. 1 - Elementi A/B LINEE GUIDA ATTIVITA' GPT 2014	LINEE GUIDA ATTIVITA' GPT 2014
		Pogressioni individuali agli attrezzi 4 difficoltà 0,10/0,20 + 2 difficoltà 0,30/0,40/0,50 di 4 GS diversi	13,00	max 60"	Griglie dei diversi attrezzi del PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT Griglia unica GR/GPT 2014	PROGRAMMA TECNICO PER LE ATTIVITA' DI BASE GAM-GAF/GPT PROGRAMMI GR/GPT 2014
COPPA ITALIA GR/GPT	1 [^]	Collettivo 6 ginnaste 4 difficoltà x 0,10/0,20	min 45,40 max 47,80	min 60" max 1'15"	Griglia unica GR/GPT 2014 PROGRAMMI GR/GPT 2014	LINEE GUIDA ATTIVITA' GPT 2014
		Pogressioni individuali agli attrezzi 4 difficoltà 0,10/0,20 di 3 GS diversi	10,80	min 30 max 60"	Griglia unica GR/GPT 2014 PROGRAMMI GR/GPT 2014	PROGRAMMI GR/GPT 2014
	2 [^]	Collettivo 6 ginnaste 4 difficoltà 0,10/0,20 + 1 difficoltà 0,30/0,40	min 47,20 max 50,20	min 60" max 1'15"	Griglia unica GR/GPT 2014 PROGRAMMI GR/GPT 2014	LINEE GUIDA ATTIVITA' GPT 2014
		Pogressioni individuali agli attrezzi 4 difficoltà 0,10/0,20 + 1 difficoltà 0,30/0,40 di 3 GS diversi	11,20	min 30 max 60"	Griglia unica GR/GPT 2014 PROGRAMMI GR/GPT 2014	PROGRAMMI GR/GPT 2014
	3 [^] /4 [^]	Collettivo 4 ginnaste 4 difficoltà 0,10/0,20 + 2 difficoltà 0,30/0,40/0,50	min 37,00 max 50,20	min 60" max 1'15"	Griglia unica GR/GPT 2014 PROGRAMMI GR/GPT 2014	LINEE GUIDA ATTIVITA' GPT 2014
		Pogressioni individuali agli attrezzi 4 difficoltà 0,10/0,20 + 2 difficoltà 0,30/0,40/0,50 di 3 GS diversi	11,80	min 30 max 60"	Griglia unica GR/GPT 2014 PROGRAMMI GR/GPT 2014	PROGRAMMI GR/GPT 2014