



FEDERAZIONE GINNASTICA D'ITALIA
COMITATO REGIONALE LOMBARDIA
FEDERAZIONE SPORTIVA NAZIONALE RICONOSCIUTA DAL CONI

Prot.n. 116/2012 ODF/rg
Milano, 23 aprile 2012

A TUTTE LE ASSOCIAZIONI
DI GINNASTICA DELLA REGIONE
LOMBARDIA
SEZIONE ARTISTICA FEMMINILE

LORO INDIRIZZI

OGGETTO: GARA REGIONALE SERIE "D" GAF – MORTARA, 29 aprile 2012

In merito alla competizione in oggetto, su indicazione della DTRF, s'informano gli interessati riguardo agli aspetti procedurali e tecnici tramite documento allegato.

Per quanto riguarda invece il Programma Tecnico e le norme di partecipazione, si rimanda alla documentazione federale visibile sul sito www.federginnastica.it

Le schede di dichiarazione sono presenti sul sito www.fgilombardia.it alla voce "Modulistica" – Schede computisti Serie D 2012

Si raccomanda di evidenziare chiaramente, sulla suddetta scheda, se la ginnasta è agonista di specializzazione.

Cordiali Saluti

IL SEGRETARIO
f.to Oreste De Faveri



FEDERAZIONE GINNASTICA D'ITALIA

COMITATO REGIONALE LOMBARDIA

FEDERAZIONE SPORTIVA NAZIONALE RICONOSCIUTA DAL
CONI

CAMPIONATO SERIE D sezione GAF/GPT

CATEGORIE

- Allieve (anno di nascita 2004 al compimento, 2003, 2002, 2001, 2000)
- Open: Juniores, Seniores, squadre miste con allieve (Juniores dal 1999, Seniores dal 1996)

AMMISSIONI

Sono ammesse tutte le ginnaste tesserate che svolgano attività GpT oltre che le ginnaste agoniste di specializzazione che abbiano partecipato al Campionato di Serie B

ESCLUSIONI

Sono escluse dal campionato ginnaste agoniste di specializzazione che abbiano preso parte al Torneo Allieve, di Categoria e di Serie A nell'anno 2012

ATTREZZATURA

Volteggio: cubone h 100 cm posto trasversalmente, tappetatura cm 20 per arrivo
Minitramp: sarà fornita una panca per utilizzo facoltativo per tutte le categorie
Parallele: attrezzo regolamentare con tappetatura cm 20 per arrivo
Trave: h cm 50 con tappetatura sarneige per arrivo
Corpo libero: striscia facilitante di 2m x 17 m

PROGRAMMA TECNICO

Vedi Programmi Tecnici sul sito www.federginnastica.it

CLASSIFICA

Fase regionale e nazionale: classifica a SQUADRE

1. Classifica ALLIEVE
2. Classifica OPEN: allieve, junior e senior (anche miste)

Le squadre possono eseguire minimo 4 attrezzi massimo cinque. Per ogni squadra verrà calcolato il punteggio totale per ogni attrezzo, sommando i punteggi delle 3 esecuzioni migliori eseguite su ciascun attrezzo (12 punteggi). In caso di esecuzione di 5 attrezzi verrà scartato quello peggiore. Si richiede che le squadre comunichino al controllo tessere se effettueranno gli esercizi sui 5 attrezzi o quale sia quello che



FEDERAZIONE GINNASTICA D'ITALIA

COMITATO REGIONALE LOMBARDIA

*FEDERAZIONE SPORTIVA NAZIONALE RICONOSCIUTA DAL
CONI*

scartano. La somma dei punteggi di ciascun attrezzo determinerà la classifica.
I criteri di giudizio sono quelli della sezione GAF per Parallele – Trave – Corpo Libero (con le eccezioni già segnalate nel programma Tecnico riferibili alle “tenute” e alle rotazioni longitudinali) e della GAM per Volteggio e Trampolino

NOTA BENE

Generalità

- Le componenti di una stessa squadra devono indossare lo stesso body. Qualora una società portasse più squadre, ogni squadra può avere un body differente.
- Per quanto attiene il costume di gara, eventuali gioielli e l'uso delle bende si rimanda al Codice dei Punteggi – articolo 1
- Si ricorda l'obbligo di uno scudetto societario, o almeno un logo sulla parte anteriore del body o su una spalla/braccio
- Ogni squadra potrà contare su max 2 allenatori, di cui almeno uno con qualifica, ma entrambi tesserati per la società di appartenenza della squadra
- Gli allenatori devono indossare la tuta della società, o comunque un capo che li identifichi
- Non saranno applicate penalità di composizione
- Non ci sono penalità per errata dichiarazione, ma la griglia degli elementi deve essere comunque presentata a ogni attrezzo in maniera completa e leggibile.

Documenti

Ogni ginnasta dovrà presentare all'attrezzo:

- La griglia degli elementi, sulla quale si dovranno scrivere: *nome, *cognome, *società di appartenenza, e si dovranno segnare o evidenziare le celle che s'intendono eseguire.
- La scheda dei computisti Serie D 2012 scaricabile sul sito www.fgilombardia.it nella sezione “modulistica”.



FEDERAZIONE GINNASTICA D'ITALIA

COMITATO REGIONALE LOMBARDIA

*FEDERAZIONE SPORTIVA NAZIONALE RICONOSCIUTA DAL
CONI*

Volteggio

- Esecuzione di due salti uguali o differenti: vale il migliore.
- Come per il PTU GAF se una ginnasta esegue un salto nullo (si schianta) può ripetere il salto (senza penalità). Sarà però il giudice a stabilire l'eventuale ripetizione
- Il cubone 2mt.x1mt.x0,80mt sarà sistemato trasversalmente alla rincorsa in modo da avere l'altezza di 1mt. per il salto.
- Può l'istruttore (o suo delegato) sostenere il cubone per evitare che si ribalti.
- E' possibile porre un tappetino Sarneige sopra al cubone.

Trampolino

- Esecuzione di due salti uguali o differenti: vale il migliore.
- Sarà possibile usare un rialzo facilitante (es.:panca) per la rincorsa al minitrampolino, ma si tenga conto che alla finale Nazionale è possibile che non venga permesso

Parallele asimmetriche

- Non si applicano le penalità per oscillazione a vuoto e slancio intermedio
- È possibile eseguire tutto l'esercizio sullo staggio inferiore.
- L'assistenza negli elementi comporta il mancato computo dell'elemento stesso + la penalità prevista dal Codice dei Punteggi

Trave

- Gli elementi di tenuta seguono il codice GAM: se l'elemento di tenuta viene eseguito di passaggio non sarà assegnato, se viene segnato per 1" subirà la penalità di 0.30 ma verrà assegnato, se sarà tenuto 2" o più sarà assegnato.
- La durata massima dell'esercizio è di 50" (0.10 per fuori tempo)

Corpo Libero

- Le penalità di artisticità non saranno applicate.
- Nella fase regionale lo spazio disponibile per il corpo libero è una striscia, quindi non ci sarà nessuna penalità per utilizzo dello spazio. Poiché la striscia è rialzata, si consiglia di limitare al minimo gli spostamenti laterali.
- Il tempo dell'esercizio a corpo libero è stabilito in 50" max, mentre non c'è limite minimo
- La musica è facoltativa, se presente deve essere strumentale ma NON cantata.