

**Relazione della
Direzione Tecnica Regionale
Sezione GPT - Ginnastica per Tutti
Quadriennio sportivo 2013-2016**

L'anno sportivo 2013 è iniziato con qualche difficoltà poiché il Consiglio Regionale è stato commissariato per alcuni errori di forma avvenuti durante le elezioni di novembre 2012. In questo momento così delicato era importante assicurare la necessaria continuità all'attività della sezione, mi è stata quindi proposta la Direzione tecnica di questa sezione dopo molti anni di collaborazione con il precedente DTR Marina Sacchi che terminava il suo "pregiatissimo" lavoro (e che mi ha insegnato molto!)

Al termine di questo quadriennio la sezione GpT si prepara ad affrontare un nuovo cambiamento: dopo essere stato per anni un grande contenitore di attività e proposte per tutti e dove chiunque poteva scegliere un percorso più idoneo alle proprie capacità e attitudini per confrontarsi con altri o con se stesso, nel prossimo futuro invece l'attività "sarà per tutti" senza distinzione di capacità e quindi senza "competizione e agonismo" ma solo volto alla promozione dell'attività fisica attraverso proposte ludico-motorie e formative.

In questi anni, questo contenitore ha raccolto nella nostra regione, la Lombardia, grandi numeri: nell'ultimo anno abbiamo visto avvicinarsi sui campi di gara regionali più di 5.000 ginnasti, maschi e femmine, dall'età di 5 anni fino agli over 25, in diverse tipologie di competizioni, a squadre e individuali, con grandi e piccoli attrezzi, con classifiche differenziate per poter avvicinare a "quel podio" più ginnasti possibili.

Ma in questi ultimi due anni però qualche numero si è perso in tutte quelle competizioni con programmi di ritmica molte società sono infatti "migrate" verso gli enti sportivi che presentano programmi molto più aderenti alle caratteristiche di questa disciplina.

- PROGRAMMI NAZIONALI, ATTIVITA' REGIONALE E NAZIONALE

Da qualche anno sia le "attività agonistica di base", poste nel calendario agonistico delle rispettive sezioni olimpiche, sia l'attività prettamente della GpT sono state gestite dalla Direzione Tecnica GpT e dalla sua commissione in accordo con il Consiglio Regionale e i DTR delle sezioni agonistiche.

I programmi tecnici e i calendari gare Regionali sono stati presentati ogni anno durante le riunioni plenarie sempre molto numerose che sono state organizzate a Desio presso la sala comunale. Non sempre è stato possibile avviare le attività ordinarie nei termini previsti sia dal calendario nazionale sia da quello regionale per la tardiva pubblicazione dei programmi federali.

In questo quadriennio qualche modifica è stata apportata ai programmi tecnici delle già consolidate attività con partecipazione a squadre e a partecipazione individuale creando a volte qualche disagio anche per l'organizzazione logistica delle competizioni, ma grazie all'ottima sinergia con le società organizzatrici, i delegati e collaboratori tecnici provinciali, si sono trovate ottime soluzioni.

Sono state inserite anche delle nuove competizioni: nel 2015 è stato proposto il "Trofeo Prime Gare" ed è stata istituzionalizzata la gara "Christmas Gym" nella seconda parte del calendario.

Nel 2016 è stato proposto il nuovo programma e competizione "Acrotramp" in collaborazione con la sez. del Trampolino Elastico.

L'attività in regione prevede le "qualificazioni di zona" (3 zone a raggruppamento provinciale) e le finali regionali, valide per le qualificazioni nazionali.

Nel 2013 l'attività delle "zone" si è svolta su un totale di 12 giornate di gara per un totale di 34 competizioni per le diverse tipologie di gare; le fasi regionali si sono svolte su un totale di 14 competizioni per altrettante giornate di gara

Nel 2014 l'attività delle "zone" si è svolta su un totale di 12 giornate di gara per un totale di 35 competizioni per le diverse tipologie di gare; le fasi regionali si sono svolte su un totale di 16 competizioni in 12 giornate di gara

Nel 2015 l'attività delle "zone" si è svolta su un totale di 11 giornate di gara per un totale di 35 competizioni per le diverse tipologie di gare; le fasi regionali si sono svolte su un totale di 18 competizioni in 15 giornate di gara

Nel 2016 l'attività delle "zone" si è svolta su un totale di 11 giornate di gara per un totale di 30 competizioni per le diverse tipologie di gare, le fasi regionali si sono svolte su un totale di 18 competizioni per altrettante giornate di gara

Se pur in linea generale i numeri si sono mantenuti costanti ad eccezione di tutte quelle competizioni con il programma di ritmica.

Le competizioni che presentano un programma di ritmica ancora abbastanza allettante sono il Sincrogym e la Serie D.

Anche a causa dell'impegno economico, le società selezionano i programmi più adatti a ogni ginnasta limitandone la partecipazione solamente ad alcune gare.

➤ ATTIVITA' A SQUADRE

GYMGIOCANDO: l'attività è ritenuta interessante, ma le società fanno molta fatica ad attuarla (per esempio, l'investimento economico non è proporzionato al tipo di attività)

TROFEO GIOVANI: i numeri sono rimasti abbastanza stabili, anche per questa attività l'investimento economico risulta sproporzionato con il programma di gara.

TROFEO RAGAZZI: la partecipazione a questo tipo di attività si è ridotta a pochissimi numeri, il programma non è ritenuto formativo alle attività di livello superiore.

TROFEO PRIME GARE: riservata ai ginnasti che partecipavano per la prima volta a gare, ha riscontrato interesse e una buona partecipazione.

COPPA ITALIA: i numeri sono stati in leggero calo solo nella specialità di ritmica.

I criteri e le limitazioni del programma specifico di ritmica agli attrezzi, tolgono molto valore al lavoro tipico di questa specialità. Nelle altre specialità i numeri sono in incremento.

SINCROGYM: I programmi tecnici 2016 proponevano una nuova strutturazione della gara in 2 livelli: SILVER e GOLD: Quest'attività, con numeri costanti, è preferita dalle squadre di ritmica che presentano esercizi di pregiata fattura.

GYMTEAM: il programma è molto seguito, soprattutto perché offre l'opportunità di presentare difficoltà acrobatiche di buon livello. La norma però prevede un'attrezzatura non adeguata al programma. Ciò ha creato qualche problema nell'assegnazione e gestione organizzativa delle competizioni, in quanto appunto per la norma alcune società dispongono dell'attrezzatura richiesta ma che appunto non è assolutamente adatta al programma tecnico.

SERIE D: è gestita in accordo con i DTR delle sezioni agonistiche, ed è inserita nei loro calendari gare. Nelle competizioni le giurie sono composte da giudici di entrambe le sezioni (sez. olimpica e sez GpT) o che operano in entrambe le sezioni (doppia qualifica)

CHRISTMAS GYM: durante la stesura di questa relazione non si è ancora tenuta la fase regionale. L'interesse alla partecipazione è limitato in quanto le società sono rivolte allo studio e alla preparazione delle attività del nuovo anno.

➤ ATTIVITA' INDIVIDUALI

TORNEI GPT 1°, 2°, 3° LIVELLO: in regione è stato deciso di mantenere l'opportunità di partecipare anche alle sole classifiche di specialità.

Notevole calo di partecipazione per nei Tornei di ritmica sebbene la scelta, per le attività in regione, di rendere obbligatorio l'accompagnamento musicale per la 3^a e 4^a fascia nel Torneo GPT/GR 2° Livello e obbligatorio per tutte le fasce per il Torneo GPT/GR 3° Livello, proprio nell'intento di valorizzare le caratteristiche tipiche della ginnastica ritmica, ma ormai i programmi sono ritenuti assai inadeguate. Per rispettare il confronto tra ginnaste sono state unificate alcune zone per le fasi di qualificazione dei Tornei GPT/GR.

ACROTRAMP: è stata proposta una gara regionale che però non ha riscontrato interesse.

Le società hanno difficoltà ad affrontare questo programma che richiede un Trampolino elastico di medie o grandi dimensioni che non tutte le palestre dispongono. Anche la gestione dei tempi di allenamento per questa attività rappresenta un problema.

Alle finali nazionali hanno aderito quasi sempre tutte le società ammesse, nonostante le difficoltà economiche note e le diverse strutturazioni del calendario gare (quest'anno in concomitanza con gli esami di licenza media).

Sempre molto impegnativo ed oneroso (in merito al tempo), il procedimento dei ripescaggi per far sì che possano partecipare il numero previsto alle finali ma mantenendo i criteri di merito, soprattutto perché alcune società non rispondono ai sondaggi di partecipazione

Le rinunce si sono avute soprattutto nelle attività legate alle fasce di età inferiori (GYMGIOCANDO 3-5 anni e TROFEO GIOVANI 5-8 anni) e nelle attività individuali (TORNEI GPT) se ammessi con un solo attrezzo

Le società lombarde si sono comunque sempre ben distinte per i loro risultati e per la loro preparazione tecnica

- PROGETTO "GRUPPO CERIMONIE REGIONALE"

Nel 2015 è stato formato un gruppo di ginnasti/e di circa 80 atleti delle varie discipline (GpT, artistica maschile e femminile, ritmica e acrosport) di 22 Società della Lombardia.

Il gruppo si è esibito sulle note del brano "L'ombelico del mondo" ed è stato impegnato nelle cerimonie di apertura di alcuni importanti eventi e manifestazioni sportive e non, in programma nel nostro territorio (EXPO 2015, Festa regionale della Ginnastica, Trofeo 4 Motori per l'Europa, 50° Anniversario ISEF Lombardia, ecc)

Hanno partecipato alla preparazione del gruppo, oltre alla direzione tecnica GpT, 6 tecnici preposti. Il gruppo non ha potuto partecipare alla Gymnaestrada Nazionale di Pesaro per gli alti costi di iscrizione previsti dal regolamento.

Il progetto si è rinnovato anche per anno 2016: è stato formato un gruppo di 38 ginnaste di artistica femminile e ritmica di 4 Società della Lombardia. Hanno partecipato alla preparazione del gruppo, oltre alla direzione tecnica GpT, 4 tecnici preposti

Obiettivo principale del gruppo è stata la partecipazione alla Gymnaestrada Nazionale di Pesaro. Il Comitato Regionale si è totalmente impegnato per gli oneri economici della trasferta e per gli alti costi di iscrizione previsti dal regolamento: per queste attività considerate quali "attività proprie della sezione GpT", andrebbero studiate formule e quote di iscrizione federali che incentivino queste attività invece che "disincentivarle"!

- FESTA DELLA GINNASTICA REGIONALE E GYMNAESTRADA

Nel 2014 Il consiglio ha affidato alla sezione GpT il progetto per la celebrazione dei 100 anni dalla nascita del Comitato Regionale Lombardia. La Festa regionale è stata programmata Domenica 25 maggio 2014 nel centro storico (Piazza della Vittoria) della città di Pavia, proclamata nel 2014 Città Europea dello Sport.

Il programma prevedeva l'esibizione all'aperto dei gruppi della Gymnaestrada a tema del Centenario, l'esibizione dei gruppi con altri temi, la premiazione dei Campioni Regionali 2014 sez. GpT, l'esibizione (libera) dei Campioni Regionali 2014, la premiazione del vincitore del Concorso grafico Celebrativo Centenario indetto dal Comitato.

La bella giornata ha certamente contribuito alla riuscita della manifestazione dove si sono alternate 37 esibizioni delle varie sezioni (GpT, femminile, ritmica, maschile, aerobica, acrosport, Trampolino Elastico, ecc.)

Nel 2015 la Festa regionale si è svolta Domenica 7 giugno al Palazzo della Regione Lombardia nella prestigiosa Piazza Citta della Lombardia.

La manifestazione si è aperta e chiusa con l'esibizione ufficiale del " Gruppo Regionale Lombardia". Durante la manifestazione si sono dunque alternate 36 esibizioni delle varie sezioni.

Nel 2016 la Festa regionale si è svolta Domenica 12 giugno: era stata programmata all'interno di una grande manifestazione "41° Festival dello sport" organizzata all'aperto presso l'autodromo di Monza, ma a causa del maltempo si è svolta presso il palazzetto di Albiate (distante pochi chilometri). Durante la manifestazione si sono alternate 32 esibizioni delle varie sezioni (GpT, femminile, ritmica, maschile, acrosport, aerobica, ecc.) con le premiazioni dei Campioni Regionali 2016 della sez. GPT ed è stato presentato il nuovo esercizio "Omaggio alle Olimpiadi" del "Gruppo Regionale Lombardia".

- **FORMAZIONE, ATTIVITA' E AGGIORNAMENTO GIUDICI**

Il corpo giudicante GpT lombardo attualmente comprende 78 giudici, di cui n. 3 giudici nazionali, n. 30 giudici 2° grado e n. 45 giudici di 1° grado, in totale per l'artistica sono stati 28 (di cui n. 2 in aspettativa) e per la ritmica n. 50 (di cui n. 1 in aspettativa).

Nel 2013 sono stati programmati i corsi di formazione giudici di 1° e 2° grado. L'adesione è stata molto apprezzabile (46 partecipanti al 1° grado e 12 al 2° grado.)

Dal 2014 per ottemperare in maniera efficiente all'organizzazione delle gare e alla gestione e coordinamento del corpo giudicante di questa sezione, il comitato lombardo ha deciso di avvalersi di due referenti di giuria: Donatella Panigada (responsabile artistica femminile e maschile) e Roberta Rusconi (responsabile ritmica).

Ogni anno si sono tenuti uno o più incontri di aggiornamento in collaborazione anche con le altre sezioni.

In considerazione dell'elevato numero di gare, dell'elevata numerosità degli atleti partecipanti e spesso della concomitanza di più gare di zone diverse nelle stesse giornate, il settore GpT si è avvalso della disponibilità dei giudici delle altre sezioni per coprire sia le gare zonali che le competizioni regionali. Ciò ha permesso in questi quattro anni di svolgere le competizioni in modo regolare e fluido.

Più difficoltosa è stata invece mantenere la presenza dei giudici della Lombardia alle finali nazionali (Festa della Ginnastica a Pesaro), infatti la decisione nazionale di ridurre le diarie al corpo giudicante ha creato molti problemi nel trovare la disponibilità in regione, soprattutto nell'edizione del 2013.

Le finali nazionali hanno sempre messo in evidenza le problematiche inerenti ai criteri di giudizio dei programmi di gara e la mancanza di un continuo confronto di lavoro fra le diverse regioni. Ciò nonostante, il corpo giudicante GpT lombardo ha dimostrato ogni volta impegno e buona preparazione, apportando sempre un valido aiuto alla riuscita delle competizioni nazionali.

- **FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO TECNICI**

In regione, dopo attente valutazioni delle richieste e dei bisogni espressi dalle società e in aderenza ai programmi tecnici, è stato deciso che la formazione a moduli rimanesse in gestione alle sezioni olimpiche. Sono stati invece organizzati master con argomenti specifici aperti a più sezioni: nel mese di Novembre 2015 è stato organizzato un Master regionale dal titolo "Tecnica, Metodologia e Didattica del Minitrampolino inclinato nell'evoluzione dei salti acrobatici" tenuto dal relatore Prof. Paolo Ciavoletta a cui hanno partecipato 55 tecnici.

Nel mese di Gennaio 2016 è stato organizzato un Master regionale per aggiornare e formare i tecnici sulla nuova griglia del volteggio dal titolo "Tecnica, Metodologia e Didattica dei salti al volteggio della griglia GAM-GAF/GPT Programmi tecnici 2016" tenuto dal relatore Prof. Eros Patuzzo a cui hanno partecipato 35 tecnici.

- **GYMCAMPUS ESTIVO**

Con l'istituzione dei Gymcampus nazionali, il Comitato è riuscito a organizzare delle vacanze addestrative regionali anche per la nostra sezione a Luglio del 2015 a Cesenatico c/o la sede della Accademia Acrobatica. Hanno partecipato 42 ginnaste di 9-16 anni, di 6 società lombarde accompagnati da 6 istruttori societari. Presenti inoltre 4 tecnici preposti

- **SCUOLA E CAMPIONATI STUDENTESCHI (CS)**

Anche la promozione delle attività di ginnastica nelle scuole è affidata alla commissione tecnica della sez. GpT (Referente Scolastico).

In collaborazione con il Coordinatore regionale attività motorie e sportive dell' Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia vengono organizzati e svolti i Campionati Studenteschi (CS ex GSS): nel 2013 il Referente Scolastico, Prof.ssa Anna Pappalardo, con il delegato di Brescia hanno organizzato la fase regionale a Ghedi.

Nel 2014 il Referente Scolastico, Prof.ssa Laura Cesana, con il delegato della provincia di Monza hanno organizzato la fase regionale a Arcore: presenti in totale 36 rappresentative scolastiche (GAM/GAF/AE, 1° e 2° grado).

Nel 2016 con la collaborazione del nostro Delegato di Pavia, è stata organizzata la fase regionale dei CS il 12 Aprile a Pavia. Hanno partecipato 5 squadre femminili delle scuole medie inferiori, 12 squadre femminili e 3 maschili delle scuole superiori.

Sarebbe importante coinvolgere sempre più l'ambiente scuola anche per le altre attività e programmi della sezione GPT (Gymgiocando, Trofeo Giovani, Trofeo Ragazzi, Gymnaestrada, ecc.)

- ATTIVITA' SPERIMENTALI

Nel novembre 2014 per propagandare l'attività federale sperimentale dell'acrosport, in accordo con la referente nazionale Prof.ssa Erica Loiacono, sono state invitate tutte le Società lombarde a presenziare ad un allenamento nazionale che si è tenuto nel Centro Tecnico di Milano.

In questi anni si sono tenuti diversi incontri con le direzioni tecniche delle altre sezioni per valutare l'organizzazione di attività sperimentali in regione che non sono state predisposte poiché il calendario risultava sempre già assai saturo di impegni e appuntamenti.

La riuscita del lavoro di questa commissione tecnica è data anche dalla grande cooperazione che ci viene prestata dal Consiglio Regionale, dal Consigliere di Sezione Signora Donatella Tonello, dalla Segreteria del Comitato, dai Delegati e dai Collaboratori Tecnici delle province, A tutti il nostro ringraziamento per la loro preziosa collaborazione.

Gabriella Luzzara
DTR GpT
Donatella Panigada
RGR GpT/Artistica
Roberta Rusconi
RGR GpT/Ritmica